

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Чернокурьянская средняя общеобразовательная школа»

ПРИНЯТО:
Педагогический совет
дошкольной группы
Протокол № 16 от 29.08.2023г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МКОУ «Чернокурьянская СОШ»
_____ Т.А. Костина
приказ № 106-д от 29.08.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

Составитель: воспитатель
Трунова Наталья Михайловна

с. Черная Курья
2023г.

1. Целевой раздел.

- 1.1.1 Цели и задачи по реализации рабочей программы.
- 1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.
- 1.2. Планируемые результаты.
- 1.3. Возрастные и индивидуальные особенности обучающихся 2-4 года.
- 1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности в младшей разновозрастной группе.

2. Содержательный раздел.

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

«Социально-коммуникативное развитие»

«Познавательное развитие»

«Речевое развитие»

«Физическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие»

2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся (законными представителями).

3. Организационный раздел.

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

3.2. Планирование образовательной деятельности.

3.3. Режим дня и распорядок.

3.4. Методическое обеспечение.

4. Приложения.

1. Перспективно-тематическое планирование
2. Календарное планирование
3. Паспорт группы
4. Социальный паспорт
5. Диагностический инструментарий

1.Целевой раздел.

1.1.1 Цели и задачи по реализации рабочей программы (обязательная часть)

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса младшей разновозрастной группы.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Образовательная программа дошкольной группы МКОУ «Чернокурьянская СОШ»
Цели программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Цели достигаются через решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ОУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе дошкольной группы и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании

образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Цели и задачи реализации Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений).

Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет И.А.

Лыковой «Цветные ладошки»

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи программы:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание -художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы (обязательная часть).

Рабочая программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

Принципы и подходы к формированию Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений).

Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет И.А. Лыковой «Цветные ладошки»

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;

принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;

принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;

принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;

принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);

принцип обогащения -сенсорно-чувственного опыта;

принцип организации тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;

принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;

принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

1.2. Планируемые результаты (обязательная часть)

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;
- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация); у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Планируемые результаты освоения Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений).

Планируемые результаты освоения программы художественно-эстетического развития детей 2-6 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой:

В результате освоения программы дошкольник будет знать:

- правила техники безопасности, требования к организации рабочего места
- свойства и особенности художественных материалов, техник работы с ними
- смысловую связь элементов

- нетрадиционные художественные техники (рисование тычком, кистями разных размеров и фактур, оттиск разных фактур, рисование мыльными пузырями, монотипия, кляксография, пластилинография, рисование + аппликация из скрученной цветной бумаги (жатым салфетки), тиснение, рисование + аппликация из тонированной бумаги)

Будет иметь представление: о понятии искусства; о произведениях разных видов изобразительного искусства; о мастерах искусства

Будет уметь:

- ставить цель и доводить продукт творческой деятельности до конца, самостоятельно находить изобразительно-выразительные средства, проявляют индивидуальность в создании собственного рисунка;

- пользоваться нетрадиционными способами и приемами и техниками изображения;

- пользоваться способами комбинирования и варьирования усвоенных техник, самостоятельно находить творческое решение и проявляют инициативу в выполнении творческого задания;

- пользоваться различными материалами;

- замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор

- отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

- использовать цвет, как средство передачи настроения, состояния, выделения главного;

- использовать различные по характеру линии для передачи наибольшей выразительности образа;

- передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в книгах;

- отражать в своих работах обобщенное представление о цикличности изменений в природе (пейзажи в разное время года);

- различать реальный и фантазийный мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства;

- самостоятельно создавать объекты реального и фантазийного мира с натуры или по представлению, точно передавая строение, пропорции, взаимное расположение, характерные признаки, подбирая материалы, инструменты, способы и приемы реализации замысла;

У него будут развиты:

- образное мышление при создании ярких, выразительных образов;

- самостоятельность в создании новых оригинальных образов;

- способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках;

- воображение, творческая активность, фантазия;

- умение анализировать, давать оценку;

- интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций.

Будет обладать следующими качествами:

- самостоятельное мышление, умение отстаивать свое мнение;

- ответственное отношение к труду;

- самокритичность в оценке своих творческих способностей;

- умение воспринимать прекрасное в жизни и в искусстве;

- любовь и уважение к национальному искусству, бережное сохранение традиций своего народа.

Будет воспитано:

- самостоятельность, уверенность в изобразительном творчестве;

- уважение к нормам коллективной жизни;

- интерес к познанию природы и отображению представлений в ХТД.

1.3. Возрастные и индивидуальные особенности обучающихся 2-4 года.

Вторая младшая группа (от 2 до 4 лет)

В возрасте 2–4 года ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности,

соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности в младшей разновозрастной группе.

Рабочая программа не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения программы.

Целевые ориентиры программы:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Рабочая программа предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности.

В соответствии со Стандартом и принципами рабочей программы предусмотрена оценка качества образовательной деятельности:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему образовательной деятельности на поддержку вариативности организационных форм и используемых парциальных программ;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания семей, и педагогов в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий и муниципального образования РФ;
- 5) обеспечивает качество дошкольного образования.

2. Содержательный раздел.

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

С описанием образовательной деятельности можно ознакомиться в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, М., Мозаика-Синтез. 2014., стр. 46-135

2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость. А образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- Обеспечение эмоционального благополучия детей.
- Создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям.
- Развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности).
- Развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей необходимо:

- Проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ребенком и со взрослыми.
- Создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям.
- Обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу.
- Обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка.
- Обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение.
- Обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов.

С описанием форм, способов, методов и средств реализации Программы можно ознакомиться в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3 изд., исправленное и дополненное - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014. .стр.136

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Основным принципом дошкольного образования согласно ФГОС является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а так же поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- - самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- - развивающие и логические игры;
- - музыкальные игры и импровизации;
- - речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- - самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- - самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- - самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Требования по развитию детской инициативы и самостоятельности:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.
- Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, а так же участников совместной деятельности:

- предметно-развивающая среда должна быть разнообразна по своему содержанию. Должно быть отведено время на занятия по выбору — так дети учатся сознательно делать выбор и реализовывать свои интересы и способности. Умение детей осуществлять выбор, решать проблемы, взаимодействовать с окружающими людьми, ставить и достигать цели — вот, что является наиболее важным для освоения образовательной программы.
- образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.
- содержание развивающей среды должно учитывать индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы. Это значит, что все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, и что предлагаемые виды деятельности учитывают разброс уровней развития разных детей.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 2-4 лет необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;

- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Педагоги группы создают условия для поддержки детской инициативы, организуя и участвуя совместно с детьми в конкурсах и выставках различного уровня. Традиционно дети группы принимают участие в районных конкурсах, фестивалях и т.д. Для демонстрации успешности детей созданы островки «Наши достижения» и т.д. В приемной группы демонстрируются авторские детские выставки рисунков, фотовыставки, итогов конкурсов. В группе педагоги совместно с ребятами собирают портфолио детей. В рамках реализации проектной деятельности в группах педагогами совместно с детьми и родителями практикуется создание презентаций по темам проектов, семейные клубы для демонстрации и подведению итогов по результатам проектной деятельности.

На сайте ОУ, в средствах массовой информации публикуется информация о результатах участия детей в конкурсах и фестивалях, олимпиадах, концертах, мероприятиях различного уровня.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся (законными представителями).

Одним из важных принципов технологии реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс.

Основные цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в дошкольной группе и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях дошкольной группы и семьи в решении данных задач;
- создание условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в образовательном учреждении, селе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Виды взаимоотношений с семьями воспитанников:

Сотрудничество - это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется с помощью общения.

Направления, по вовлечению родителей в совместную деятельность:

- Познавательные – обогащение родителей знаниями в вопросах воспитания детей.
- Информационно-аналитические - изучение семьи, ее особенности.
- Наглядно-информационные – донести до родителей любую информацию.
- Досуговые – совместные мероприятия с родителями.

Принципы родительского образования:

- целенаправленность - ориентация на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресность - учет образовательных потребностей родителей;
- доступность - учет возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализация - преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участие заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Мастер-класс - особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам.

Тренинг. Родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Формы совместной деятельности: акции, семейные художественные студии, семейные праздники, проектная деятельность, прогулки, экскурсии, творческие выставки детей и родителей, портфолио дошкольника, день открытых дверей.

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Линии, способы и формы взаимодействия с семьей

№	Линии взаимодействия	Способы взаимодействия	Формы взаимодействия
1	Физическое развитие	Повышение компетентности родителей в вопросах сохранения и укрепления здоровья детей	Спортивные праздники и развлечения совместно с родителями.
			Индивидуальные и групповые консультации медицинского работника
2.	Познавательное развитие	Развитие психолого-педагогической культуры родителей	Совместные проекты, акции
			Тематические материалы для родителей в информационных папках в группах
			Индивидуальные консультации воспитателей
3.	Социально-коммуникативное развитие	Формирование условий для совместной социально значимой деятельности	Совместные праздники
			- Новый год
			- День защитников отечества
			- 8 марта
- День семьи (8 июля)			
- Праздник Осени			
- День матери			
- День пожилого человека			
Поздравления детей с днем рождения			
Участие в конкурсах семейных талантов			
Фотовыставки			
4.	Художественно-эстетическое развитие	Формирование условий для совместной социально значимой деятельности	Конкурсы на лучшую совместную работу
			Тематические выставки, выставка «Руки папы, руки мамы – и мои ручки»
			Творческие выставки детских работ, приуроченные к праздникам
			Индивидуальные и групповые консультации
5.	Речевое развитие	Повышение педагогической компетентности	Тематические материалы для родителей в информационных папках в группах.

		родителей в области речевого развития детей.	Открытые мероприятия.
--	--	--	-----------------------

3. Организационный раздел.

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

В групповом помещении функционируют уголки:

«Физкультурно-оздоровительный уголок «Здоровячок»»

- оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия).
- Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, скакалки.
- Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной.
- Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы).
- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты.
- Кегли, кольцебросы.
- Нестандартное оборудование, сделанное педагогами и родителями.

Познавательный центр: оборудование для сенсорного развития: картотеки, игры.

«Центр речевого развития».

- Дидактические наглядные материалы;
- Предметные и сюжетные картинки и др.
- Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;
- «Чудесный мешочек» с различными предметами.
- Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам».

«Центр творчества (конструирование и ручной труд)».

Материалы для конструирования: материалы для ручного труда, материалы для изодейтельности.

«Центр природы»

«Центр игры».

«Театрализованный уголок «Сказка»»: разные виды театра (настольный, на ширме, пальчиковый, плоскостной), маски, шапочки, костюмы.

«Центр музыки»: музыкальные игрушки (бубен, погремушки, дудочка), набор шумовых коробочек, магнитофон, аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.

«Домашняя зона»: диваны, кресла, кухня, любимые детские игрушки.

«Русская горница»: где собраны предметы старины.

«Уголок уединения»: создан с целью обеспечения детям психологического комфорта в группе

3.2. Планирование образовательной деятельности.

Учебный год начинается 1 сентября, продолжительностью до 31 мая. В учебном году предусматриваются - каникулы, неделя здоровья, во время которых с детьми организуются занимательные конкурсы и развлечения.

Организованная образовательная деятельность состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребенка; в освоении новых сложных способов познавательной деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневных делах и требуют для освоения специальных условий и управления со стороны педагога.

Образовательная деятельность организуется по инициативе педагога, он ставит перед детьми задачи, задает необходимые средства, оценивает правильность решения.

Используя строгую последовательность учебных задач, варьирует конкретный материал, опираясь в отборе на склонности своих воспитанников и уровень их развития. Воспитатель сам вызывает активность детей, вовлекая их в ту или иную деятельность, демонстрируя собственную увлеченность. В этом контексте ребенок выступает в качестве субъекта деятельности.

Мероприятия с детьми проводятся в самой различной форме: свободной игры, бесед и слушания чтения и т.д. За это время часто происходит смена форм и видов деятельности детей. Каждое занятие целостно обращено к наиболее существенным потребностям детей дошкольного возраста: познавательной и игровой деятельности, общении и творчестве.

Подгруппы составляются на разных основаниях: это могут быть «сильная и «слабая» подгруппы по разным видам занятий, смешанные подгруппы, где «слабые» дети имеют возможность видеть особенности выполнения заданий «сильными» детьми, переменные подгруппы, когда дети объединяются на отдельные занятия по разным признакам.

Используется интеграция образовательных областей. Особенно эффективным является взаимное «пронизывание» различных видов предметности в разных видах детской деятельности: развитие математических представлений в процессе рисования или при наблюдении на прогулке за червячком, исследование физических свойств тел при лепке, в процессе конструирования из кубиков или вырезания ножницами из различных материалов; приобретение навыков чтения, письма и счета в процессе игры в магазин или в больницу и т.п.

Между различными направлениями деятельности детей осуществляется внутренняя интеграция. Каждое из них имеет свой тезаурус познавательной деятельности, свои специфические особенности и цели, которые требуют погружения или сосредоточения внимания в рамках одной образовательной области. Тематика занятий удобна при планировании индивидуальной работы и деятельности воспитателя по развитию познавательных способностей детей в свободной деятельности.

Формами организации воспитательно-образовательного процесса являются:

- Фронтальные занятия (интегрированные и комплексные),
- Образовательная деятельность по подгруппам,
- индивидуальные занятия,
- работа парами,
- проектная форма организации,
- объединение детей и родителей (законных представителей) для совместной деятельности,
- образовательные маршруты (экскурсии, посещение библиотеки и т.д.).

Перечень основных занятий на пятидневную неделю

Младшая разновозрастная группа (с 2 – 4 года)

Направления /Виды занятий	Вторая младшая группа	Средняя группа
	Количество занятий в неделю	
Познавательное развитие	2	2
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Формирование элементарных математических представлений 	1	1

▪ Ознакомление с окружающий миром	1	1
Речевое развитие	1	2
▪ Развитие речи	1	2
▪ Чтение художественной литературы -	-	-
Художественно – эстетическое развитие	4	4
▪ Музыка	2	2
▪ Лепка	0,5	0.5
▪ Рисование	1	1
▪ Аппликация	0.5	0.5
Физическое развитие	3	3
▪ Физическая культура	3	3
Всего занятий за неделю	10	10

**Непосредственно-образовательная деятельность
Младшая разновозрастная группа**

	1 половина дня	2 половина дня
Понедельник	Познавательное развитие Ребёнок и окружающий мир 9.05 -9.20- младшая группа 9.05 – 9.25- средняя группа Художественно-эстетическое развитие Музыка 9.35 – 9.50- младшая группа 9.35 – 9.55- средняя группа	Обучение сюжетно-ролевым играм
Вторник	Познавательное развитие ФЭМП 9.05 – 9.20- младшая группа 9.05 – 9.25- средняя группа Физическое развитие Физическая культура 9.35 - 9.50- младшая группа 9.35 -9.55- средняя группа	Настольные, дидактические игры, Игры-инсценировки Игры-хороводы
Среда	Речевое развитие Развитие речи 9.05- 9.20 -младшая группа 9.05 – 9.25- средняя группа Художественно-эстетическое развитие Музыка 9.35 - 9.50- младшая группа 9.35 -9.55- средняя группа	Художественно-эстетическая деятельность
Четверг	Художественно-эстетическое развитие Аппликация, лепка (через неделю) 9.05 – 9.20- младшая группа 9.05 - 9.25-.средняя группа Физическое развитие Физическая культура 9.35 – 9.50- младшая группа 9.35 – 9.55- средняя группа	Подвижные игры

Пятница	Художественно-эстетическое развитие Рисование 9.05 – 9.20- младшая группа 9.05 - 9.25- .средняя группа Физическое развитие Физическая культура (на улице)	Хозяйственно –бытовой труд
---------	--	-------------------------------

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей		
Игра	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	ежедневно

3.3.Режим дня и распорядок.

Режим дня составлен исходя из 10,5 часового пребывания детей в дошкольной группе.

Режим дня имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение пребывания в учреждении. Режим дня соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Режим максимально приближен к индивидуальным особенностям ребенка и имеет гибкую структуру, которая учитывает темперамент ребенка, длительность сна, темп его деятельности и др.

Соблюдение режима дня способствует нормальному функционированию всех систем организма ребенка, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребенка, предохраняет нервную систему от переутомления, создает благоприятные условия для своевременного развития, формирует способность адаптироваться к новым условиям, устойчивость к воздействию отрицательных факторов.

Правильно построенный режим предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна детей в течение суток, целесообразное чередование различных видов деятельности и отдыха.

Распорядок дня (холодный период)

Младшая разновозрастная группа

- Прием детей, утренняя гимнастика ----- 8.00 – 8.45
- Подготовка к завтраку, завтрак ----- 8.45 – 9.05

- Непосредственно образовательная деятельность ----- 9.05 – 9.25
- Физкультурная минутка, игры ----- 9.25 – 9.35
- Непосредственно образовательная деятельность ----- 9.35 – 9.55
- Игровая деятельность ----- 9.55 – 10.00
- Второй завтрак ----- 10.00– 10.10
- Подготовка к прогулке, прогулка ----- 10.10 – 12.05
- Возвращение с прогулки, подготовка к обеду ----- 12.05 – 12.20
- Обед ----- 12.20 – 12.50
- Дневной сон ----- 12.50 – 15.00
- Постепенный подъем, гимнастика после сна ----- 15.00 – 15.20
- Полдник ----- 15.20 – 15.50
- Игры, самостоятельная и организованная деятельность ----- 15.50 – 17.00
- Подготовка к прогулке, прогулка. уход домой ----- 17.00 – 18.30

Младшая разновозрастная группа (теплый период)

- Прием детей, утренняя гимнастика ----- 8.00 – 8.45
- Подготовка к завтраку, завтрак ----- 8.45 – 9.05
- Игры, самостоятельная деятельность ----- 9.05 – 9.30
- Беседы, чтение художественной литературы ----- 9.30 – 9.45
- Игровая деятельность ----- 9.45 – 9.50
- Второй завтрак ----- 9.50 – 10.00
- Подготовка к прогулке, прогулка ----- 10.00 – 12.05
- Возвращение с прогулки, подготовка к обеду ----- 12.05 – 12.20
- Обед ----- 12.20 – 12.50
- Дневной сон ----- 12.50 – 15.00
- Постепенный подъем, гимнастика после сна ----- 15.00 – 15.20
- Полдник ----- 15.20 – 15.50
- Игры, самостоятельная и организованная деятельность ----- 15.50 – 16.30
- Подготовка к прогулке, прогулка. уход домой ----- 16.30 – 18.30

3.4. Методическое обеспечение.

Методическое обеспечение образовательного процесса представлено: обязательная часть - учебно-методический комплект к основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. 3 изд., исп. и доп. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014. -

В части программы, формируемой участниками образовательных отношений:
 Парциальная программа: «Цветные ладошки» Лыкова И.А.

Социально-коммуникативное развитие:

Куцакова Л.В.Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. Мозаика-Синтез.2014 г.

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет), Мозаика-Синтез,2014 г.

Губанова Н.Ф.Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года), Мозаика-Синтез, 2014 г.

Познавательное развитие:

Дыбина О.В.Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года), Мозаика-Синтез, 2015 г.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет), Мозаика-Синтез, 2015 г.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года), Мозаика-Синтез, 2015 г.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет), Мозаика-Синтез, 2015 г.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года), Мозаика-Синтез, 2016 г.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет), Мозаика-Синтез, 2016 г.

Речевое развитие:

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года), Мозаика-Синтез, 2015 г.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет), Мозаика-Синтез, 2015 г.

Художественно-эстетическое развитие:

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года), Мозаика-Синтез, 2013 г.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет), Мозаика-Синтез, 2015 г.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года, Мозаика-Синтез, 2016 г.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет, Мозаика-Синтез, 2016 г.

Физическое развитие:

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года), Мозаика-Синтез, 2016 г.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет), Мозаика-Синтез, 2016 г.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет, Мозаика-Синтез, 2015 г.

Сборник подвижных игр. Автор составитель Э.Я. Степаненкова, Мозаика-Синтез, 2014 г